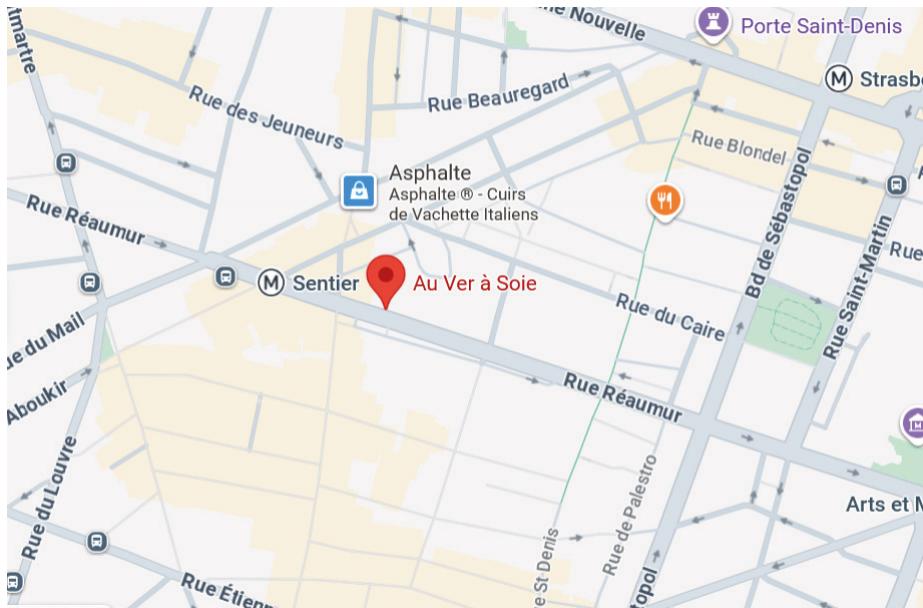


Stage  
Paris 26



Stage de broderie d'art

20 Avril<sup>26</sup> → 24 Avril<sup>26</sup>

▼  
Paris  
« Au Ver à Soie »  
102, rue Réaumur  
75002 Paris

Renseignements et inscriptions  
Ecole de Broderie  
16, rue Haute, 29000 Quimper  
tél : 02 98 95 23 66  
contact@ecoledebroderie.com  
www.ecoledebroderie.com

Ecole de  
Broderie  
d'Art

Techniques  
et niveaux  
au choix

# Stage de broderie d'art

## ○ Broderie Glazig

Cette broderie haute en couleurs est travaillée sur du lin appliqué sur du drap de laine et au cordonnet de soie. Elle se décline principalement en tableaux d'art mais peut également s'appliquer sur du vêtement ou en ameublement.

*Vous brodez sur deux épaisseurs de tissus (lin et drap de laine) avec du fil de soie perlé, sans tambour.*

### ► Niveau 1 : initiation

minimum 4 jours\* / conseillé 5 jours

*Vous brodez sur deux épaisseurs de tissus (lin et drap de laine), avec du fil de soie perlé, sans tambour.*

Apprentissage des points : le point laouiïg, le point de chaînette, le point de chaînette échelle, le point de feston, l'œillet festonné, le point kamm, la chaînette surjetée, le point de reprise et le pois bigouden.

### ► Niveau 2 : perfectionnement

minimum 4 jours\* / conseillé 5 jours

Travail des 9 points du niveau 1. Découverte des points : le galon d'Elliant, le galon de Plougastel, la chaînette chevron, le point kamm

fantaisie et 2 reprises fantaisie.

### ►►Niveau 3 : spécialisation

5 jours

Travail des points des niveaux précédents.

Découverte de points plus complexes : le galon de kerfeunteun, le galon bigouden, le galon de Pouldergat, le point de grille, et les triangles en feston.

Les reprises et les points kamm fantaisie évolueront aussi.

### ►►Niveau 4

5 jours

Travail des points des 3 niveaux sous formes plus complexes. Découverte du point de Bruskoù, des galons de Pouldergat fantaisie, galon de Kerfeunteun fantaisie, reprise complexe et Kamm complexe.

\* : Niveaux 2 et 3 : **Attention !** en 4 jours, tous les points ne pourront être vus.

## ○ Perlage à l'aiguille enseignée à tous les stages

*Vous utilisez un tambour mains libres ou un métier (non fourni) et vous brodez sur du lin.*

### ► Niveau 1 : 2 jours minimum\*

Apprentissage de la pose de perles : en ligne continue ou espacé, en passé plat, en queue de rat, en semis.

Apprentissage de la pose de paillette : en rivière, à l'anglaise, en semis.

Apprentissage de la pose de cabochons.  
**Travail à l'aiguille.**

## ○ Broderie Or

*Vous utilisez une paire de ciseaux coupés, un pâté (plateau contenant vos affaires pour broder), un métier ou tambour mains libres, une lime à ongle carton, 1 poinçon, 1 cutter de précision, 1 planche de découpe et un morceau de cire d'abeille (non fournis).*

*Vous brodez sur un tissu d'ameublement et travaillez avec de la cannetille et du filé métallique.*

### ► Niveau 1/1 : 5 jours

Apprentissage de la fabrication de la carte, passé plat au fil sur carte, passé plat cannetille sur carte, point de boulogne et couchure en filé or.

### ►►Niveau 2/2 : 5 jours

Révision des points de base sur des formes complexes.

Apprentissage du point de tige cannetillé. Point de noeud à la cannetille.

## ○ Broderie de Lunéville

*Vous utilisez un métier et un crochet de Lunéville n°80 (non fournis). Lors de l'apprentissage, vous brodez sur un organdi de coton, les plus confirmés brodent sur un organza de soie.*

### ► Niveau 1 : initiation

5 jours

*Vous utilisez un métier et un crochet de Lunéville n°80 (non fournis). Lors de l'apprentissage, vous brodez sur un organdi de coton, les plus confirmés brodent sur un organza de soie.*

Apprentissage du point de chaînette au crochet de Lunéville. Pose de perles et de paillettes en rivière.

### ►►Niveau 2 : perfectionnement

5 jours

La base est la même que le niveau 1.

Apprentissage de différentes poses de perle : en pointillé, en vermicelle, en caviar, en point de tige.

Apprentissage de différentes poses de paillettes : en vermicelle, en mousse, à l'anglaise, en écaille.

Ecole de Broderie d'Art

16, rue Haute  
29000 Quimper  
tél : 02 98 95 23 66  
contact@ecoledebroderie.com  
www.ecoledebroderie.com



## Fiche d'inscription

Stage de broderie d'art

20  
Avril<sup>26</sup>

24  
Avril<sup>26</sup>

Paris « Au Ver à Soie »  
102, rue Réaumur Paris 2<sup>ème</sup>

NOM : ..... PRENOM : .....

ADRESSE : .....

CODE POSTAL : ..... VILLE : .....

N° Tél. : ..... Courriel : .....

**Technique de broderie et niveau souhaités (au choix) :**

**Jours de stage :**

- Lundi 20 avril 2026**
- Mardi 21 avril 2026**
- Mercredi 22 avril 2026**
- Jeudi 23 avril 2026**
- Vendredi 24 avril 2026**

**Techniques\* :**

Broderie Glazig

Niveau 1  Niveau 2  Niveau 3  Niveau 4

Broderie au point de Lunéville

Niveau 1  Niveau 2  Niveau 3

Perlage à l'aiguille

Niveau 1

Broderie Or

Niveau 1  Niveau 2

(\*Au choix / 1 par semaine de stage)

# Informations

## ► Horaires : du lundi au jeudi

9h30-12h30

13h30-16h30

## le vendredi

9h00-12h00

13h00-16h00

## ► Tarif du stage

- 2 jours : 270,00 €
- 3 jours : 405,00 €
- 4 jours 540,00 €
- 5 jours : 675,00 €

## ► Arrhes

- 2 jours : 80,00 €
- 3 jours : 120,00€
- 4 jours : 165,00€
- 5 jours : 205,00 €

## ► Règlement par (à cocher) :

- Chèque bancaire ou CCP
- Virement (IBAN ci-dessous)
- Chèques vacances

Merci de ne pas détacher la partie supérieure

IBAN école de broderie

FR 76 1444 5202 0008 0050 7837 895

BIC : CEPAFRPP444

## ► Conditions d'inscription

- 1 Toute inscription à un stage suppose l'acceptation des conditions précisées ci-après.
- 2 Toute inscription ne sera effective qu'après la réception des arrhes équivalant à 30 % du prix d'inscription, le solde sera versé le premier jour du stage.
- 3 Le nombre de places étant limité, toute annulation pour quelque raison que ce soit entraînera la perte des arrhes.
- 4 Tout stage commencé est intégralement dû. Ce qui sous-entend que toute journée réservée lors de l'inscription est dûe et ne donnera lieu à aucun remboursement.
- 5 L'Ecole se réserve la possibilité d'annuler le stage si le nombre d'inscriptions est insuffisant. Dans ce cas, les arrhes vous seront remboursées.
- 6 Les tarifs comprennent : les heures de cours, la pièce d'étude, toutes les fournitures nécessaires au stage (aiguille, fils, tissu).
- 7 A la fin du stage, l'élève garde sa pièce d'étude, terminée ou non.
- 8 Le tarif du stage n'inclut aucune assurance, consulter votre contrat personnel avant de vous inscrire (assurance accident et responsabilité civile).
- 9 La reproduction des modèles de l'Ecole de Broderie d'Art de QUIMPER n'est pas autorisée. Tous les modèles ont été déposés à l'INPI. Toute utilisation à des fins commerciales sera passible de poursuites.

Date : .....

Je soussigné(e) .....  
atteste avoir pris connaissance des conditions d'inscription et les accepte.

Signature de l'élève : *précédée de la mention « Lu et Approuvé »*

Feuille d'inscription à nous retourner signée et accompagnée  
du chèque d'arrhes\*, libellé à l'ordre de Ecole de Broderie d'Art

\* : Nous n'acceptons pas les chèques de banques étrangères.

Merci de nous contacter pour payer les arrhes par virement bancaire.

