



Renseignements et inscriptions

Ecole de Broderie

16, rue Haute, 29000 Quimper

tél : 02 98 95 23 66

contact@ecoledebroderie.com

www.ecoledebroderie.com

Stage Paris 26

TOUT
commence
en FINISTÈRE

BRETAGNE 

Ecole de Broderie d'Art

Stage de broderie d'art

20
Avril²⁶

24
Avril²⁶

Paris

« Au Ver à Soie »

102, rue Réaumur

75002 Paris



Stage de broderie d'art

○ Broderie Glazig

Cette broderie haute en couleurs est travaillée sur du lin appliqué sur du drap de laine et au cordonnet de soie. Elle se décline principalement en tableaux d'art mais peut également s'appliquer sur du vêtement ou en ameublement.

Vous brodez sur deux épaisseurs de tissus (lin et drap de laine) avec du fil de soie perlé, sans tambour.

► Niveau 1 : initiation

minimum 4 jours* / conseillé 5 jours

Vous brodez sur deux épaisseurs de tissus (lin et drap de laine), avec du fil de soie perlé, sans tambour.

Apprentissage des points : le point laouïg, le point de chaînette, le point de chaînette échelle, le point de feston, l'œillet festonné, le point kamm, la chaînette surjetée, le point de reprise et le pois bigouden.

►► Niveau 2 : perfectionnement

minimum 4 jours* / conseillé 5 jours

Travail des 9 points du niveau 1. Découverte des points : le galon d'Elliant, le galon de Plougastel, la chaînette chevron, le point kamm

fantaisie et 2 reprises fantaisie.

►►► Niveau 3 : spécialisation

5 jours

Travail des points des niveaux précédents.

Découverte de points plus complexes : le galon de kerfeunteun, le galon bigouden, le galon de Pouldergat, le point de grille, et les triangles en feston.

Les reprises et les points kamm fantaisie évolueront aussi.

►►► Niveau 4

5 jours

Travail des points des 3 niveaux sous formes plus complexes. Découverte du point de Bruskoù, des galons de Pouldergat fantaisie, galon de Kerfeunteun fantaisie, reprise complexe et Kamm complexe.

* : Niveaux 2 et 3 : Attention ! en 4 jours, tous les points ne pourront être vus.

○ Perlage à l'aiguille enseignée à tous les stages

Vous utilisez un tambour mains libres ou un métier (non fourni) et vous brodez sur du lin.

► Niveau 1 : 2 jours minimum*

Apprentissage de la pose de perles : en ligne continue ou espacé, en passé plat, en queue de rat, en semis.

Apprentissage de la pose de paillette : en rivière, à l'anglaise, en semis.

Apprentissage de la pose de cabochons.

Travail à l'aiguille.

○ Broderie de Lunéville

Vous utilisez un métier et un crochet de Lunéville n°80 (non fournis). Lors de l'apprentissage, vous brodez sur un organdi de coton, les plus confirmés brodent sur un organza de soie.

► Niveau 1 : initiation

5 jours

Vous utilisez un métier et un crochet de Lunéville n°80 (non fournis). Lors de l'apprentissage, vous brodez sur un organdi de coton, les plus confirmés brodent sur un organza de soie.

Apprentissage du point de chaînette au crochet de Lunéville. Pose de perles et de paillettes en rivière.

○ Broderie Or

Vous utilisez une paire de ciseaux coupés, un pâté (plateau contenant vos affaires pour broder), un métier ou tambour mains libres, une lime à ongle carton, 1 poinçon, 1 cutter de précision, 1 planche de découpe et un morceau de cire d'abeille (non fournis).

Vous brodez sur un tissu d'ameublement et travaillez avec de la cannetille et du filé métallique.

► Niveau 1/1 : 5 jours

Apprentissage de la fabrication de la carte, passé plat au fil sur carte, passé plat cannetille sur carte, point de boulogne et couchure en filé or.

►► Niveau 2/2 : 5 jours

Révision des points de base sur des formes complexes.

Apprentissage du point de tige cannetillé. Point de noeud à la cannetille.

►► Niveau 2 : perfectionnement

5 jours

La base est la même que le niveau 1.

Apprentissage de différentes poses de perle : en pointillé, en vermicelle, en caviar, en point de tige.

Apprentissage de différentes poses de paillettes : en vermicelle, en mousse, à l'anglaise, en écaille.

Ecole de Broderie d'Art

16, rue Haute

29000 Quimper

tél : 02 98 95 23 66

contact@ecoledebroderie.com

www.ecoledebroderie.com



Fiche d'inscription

Stage de broderie d'art



Paris « Au Ver à Soie »

102, rue Réaumur Paris 2ème

NOM : PRENOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL : VILLE :

N° Tél. : Courriel :

Technique de broderie et niveau souhaités (au choix) :

Jours de stage :

- ☐ Lundi 20 avril 2026
- ☐ Mardi 21 avril 2026
- ☐ Mercredi 22 avril 2026
- ☐ Jeudi 23 avril 2026
- ☐ Vendredi 24 avril 2026

Techniques* :

Broderie Glazig

Broderie au point de Lunéville

Perlage à l'aiguille

Broderie Or

- | | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Niveau 1 | <input type="checkbox"/> Niveau 2 | <input type="checkbox"/> Niveau 3 | <input type="checkbox"/> Niveau 4 |
| <input type="checkbox"/> Niveau 1 | <input type="checkbox"/> Niveau 2 | <input type="checkbox"/> Niveau 3 | |
| <input type="checkbox"/> Niveau 1 | | | |
| <input type="checkbox"/> Niveau 1 | <input type="checkbox"/> Niveau 2 | | |

(*Au choix / 1 par semaine de stage)

Informations

► Horaires : du lundi au jeudi

9h30-12h30

13h30-16h30

le vendredi

9h00-12h00

13h00-16h00

► Tarif du stage

☐ 2 jours : 270,00 €

☐ 3 jours : 405,00 €

☐ 4 jours : 540,00 €

☐ 5 jours : 675,00 €

► Arrhes

☐ 2 jours : 80,00 €

☐ 3 jours : 120,00 €

☐ 4 jours : 165,00 €

☐ 5 jours : 205,00 €

► Règlement par (à cocher) :

☐ Chèque bancaire ou CCP

☐ Virement (IBAN ci-dessous)

☐ Chèques vacances

Merci de ne pas détacher la partie supérieure

IBAN école de broderie

FR 76 1444 5202 0008 0050 7837 895

BIC : CEPAPRPP444

► Conditions d'inscription

- 1 Toute inscription à un stage suppose l'acceptation des conditions précisées ci-après.
- 2 Toute inscription ne sera effective qu'après la réception des arrhes équivalant à 30 % du prix d'inscription, le solde sera versé le premier jour du stage.
- 3 Le nombre de places étant limité, toute annulation pour quelque raison que ce soit entraînera la perte des arrhes.
- 4 Tout stage commencé est intégralement dû. Ce qui sous-entend que toute journée réservée lors de l'inscription est dûe et ne donnera lieu à aucun remboursement.
- 5 L'Ecole se réserve la possibilité d'annuler le stage si le nombre d'inscriptions est insuffisant. Dans ce cas, les arrhes vous seront remboursées.
- 6 Les tarifs comprennent : les heures de cours, la pièce d'étude, toutes les fournitures nécessaires au stage (aiguille, fils, tissu).
- 7 A la fin du stage, l'élève garde sa pièce d'étude, terminée ou non.
- 8 Le tarif du stage n'inclut aucune assurance, consulter votre contrat personnel avant de vous inscrire (assurance accident et responsabilité civile).
- 9 La reproduction des modèles de l'Ecole de Broderie d'Art de QUIMPER n'est pas autorisée. Tous les modèles ont été déposés à l'INPI. Toute utilisation à des fins commerciales sera passible de poursuites.

Date :

Je soussigné(e)

atteste avoir pris connaissance des conditions d'inscription et les accepte.

Signature de l'élève : *précédée de la mention « Lu et Approuvé »*

Feuille d'inscription à nous retourner signée et accompagnée
du chèque d'arrhes*, libellé à l'ordre de **Ecole de Broderie d'Art**

** : Nous n'acceptons pas les chèques de banques étrangères.*

Merci de nous contacter pour payer les arrhes par virement bancaire.

